

Objeto de arte

Dante Milano

Enviado por:

Publicado em : 15/07/2008 19:52:26

Corpo de ancas opulentas,
Mulher de Angkor,

Coxas e tetas pedrentas

De árduo lavor.

Pedra, lição de escultura,

Da verdadeira

Carnadura, carne dura

Mais que a madeira

Ou o bronze que posto ao forno

Se liquefaz.

A pedra não; seu contorno

Mantém-se em paz

À maneira do medonho

Ser que no Egito

Contém o esfíngico sonho

Do granito.

Já no mármore a figura

Parece menos

Tosca; é mais branca, mais pura,

Mais lisa; é Vênus

Que, mesmo nua, ao expor

Sua vaidade,

Tem do mármore o pudor,

A castidade.

Ou então pedra-sabão,

Pedra-profeta,

Que da fêmea a carnação

Não interpreta.

Mas és da beleza o exemplo,

Pedra qualquer,

Se a figura em ti contemplo

De uma mulher,

Aparição singular,
Sem que me farte
Jamais o prazer de a olhar,
Objeto de arte.
