

## **O Sertanejo Falando**

**João Cabral de Melo Neto**

Enviado por:

Publicado em : 08/10/2008 09:30:00

O Sertanejo Falando

João Cabral de Melo Neto

1.

A fala a nível do sertanejo engana:  
as palavras dele vêm, como rebuçadas  
(palavras confeito, pílula), na glâce  
de uma entonação lisa, de adocicada.  
Enquanto que sob ela, dura e endurece  
o caroço de pedra, a amêndoa pétrea,  
dessa árvore pedrenta (o sertanejo)  
incapaz de não se expressar em pedra.

2.

Daí porque o sertanejo fala pouco:  
as palavras de pedra ulceram a boca  
e no idioma pedra se fala doloroso;  
o natural desse idioma fala à força.  
Daí também porque ele fala devagar:  
tem de pegar as palavras com cuidado,  
confeitá-la na língua, rebuçá-las;  
pois toma tempo todo esse trabalho.

(A educação pela pedra, 1962-1965)

Fonte: [www.academia.org.br](http://www.academia.org.br)

O Sertanejo Falando (João Cabral de Melo Neto)

\*\*\*\*\*